

АЛҒЫС ХАТ



БІЛІМ ШЫҒЫ
қандай болады



Президенттік
"ЖАС ҰЛАН"
жастар ұйымы



Құрметті

Атабекова Ислам Найратбековна

ТҮРКІСТАН ОБЛЫСЫ ПЕДАГОГТАРЫНЫҢ КӘСІБИ ШЕБЕРЛІГІН ШЫҢДАУ,
БІЛІКТІЛІГІН ДАМУ, ТАЛАНТТЫ ПЕДАГОГТАРДЫ АНЫҚТАУ
ЖӘНЕ ҚОЛДАУ КӨРСЕТЕ ОТЫРЫП МҰҒАЛІМ МАМАҢДЫҒЫНЫҢ
МӨРТЕБЕСІН КӨТЕРУ МАҚСАТЫНДА ҰЙЫМДАСТЫРЫЛҒАН
"ПӘН ОЛИМПИАДАСЫНЫҢ ҮЗДІК ПЕДАГОГЫ-2020"
БАЙҚАУЫНДА БЕЛСЕНДІЛІК ТАНЫТЫП, ЖАҚСЫ НӘТИЖЕ
КӨРСЕТКЕНІҢІЗ ҮШІН АЛҒЫС БІЛДІРЕМІЗ.

"Білім шығам-Ғылым сыры"
журналының бас редакторы,
"Білім шығам" жб төрағасы

Президенттік
"Жас Ұлан" жастар ұйымының
төрағасы



Б.Есен

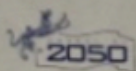


А. Ақиртаев

№ 908

13.05.2020 жж

Түркістан облысы



Балалар
жылы
2022



«АЛТЫН ГЛОБУС» ХАЛЫҚАРАЛЫҚ БІЛІМ МЕН ҒЫЛЫМ МӨДЕНІЕТТІ ДАМУ ТУДЫН
ОҚУ-ӘДІСТЕМЕЛІК, ҒЫЛЫМИ-ИННОВАЦИЯЛЫҚ АКАДЕМИЯСЫ

АЛҒЫС ХАТ

Құрметті

Атабекова Шолпан Наурызбекевна



БІЛІМ ПРЕНДЕНТІ ҚАСЫМ-ЖОМАРТ КЕМЕЛІАМ ТОҚАТБ 2022 ЖЫЛАДЫ - БАЛАЛААР ЖЫЛАМ- ДІП ЖАРНАЛАП, ОСКАЛЕЦ
УРПАҚТЫҢ МӘСЕЛЕСІНЕ МӘН БЕРУ АРҚЫАМ, УАТ ТАҒДЫРМ ШЕШІАЕТІНІН, АА ОЛАРҒА ЖОА АШУ УШІН БАРАМҚ,
ЖАҒДАЛАДМ ЖАСАУ КЕРЕГІН ЖЕТКІЗГЕН ІДІ. АТААҒАН МІНДЕТТІ ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ МАҚСАТЫНДАА ЕЛІМІЗДІН
БАРАМҚ АЙМАҚТАРЫНААҒМ МЕКТЕП ОҚУШЫЛААРЫНЫҢ ІНІНЕН ААРЫНДАМ БАЛАЛААРАМ АНЫҚТАП, ҚОЛААУ
БІАДІРУ МАҚСАТЫНДАА -ЕЛ УМІТІ- ДАРЫНДАМ БАЛАЛААРАДЫҢ УАТТЫҚ АНТОЛОГИЯСЫ- РЕСПУБАНКААМҚ
ЭНЦИКЛОПЕДИЯСЫ ЖАРНАЛААНАМ. АТААААН УАТТЫҚ АНТОЛОГИЯА ДАРЫНДАМ ОҚУШЫЛААРАДЫҢ ЕНУІНЕ ЖАҒДАЙ
ЖАСАП, ДАРЫНДАМ БАЛАЛААРАМ БАЛАЛАА ЖӘНЕ МЕНТАААНАДЫРУ ЖОАЫНАА ЖАСАҒАН ЕНБЕГІНІЗГЕ ШЫНАЙМ
УАТТЫҚ АНТОЛОГИЯА БІАДІРЕМІН!

Құрметпен, УАТТЫҚ АНТОЛОГИЯА
БАС РЕДАКТОРЫ, ДИРЕКТОР



А.С. ШҮЙІНШӘЛИ
ҚР ЖУРНАЛИСТЕР ОДААЫНЫҢ МҮШЕСІ,
ХАА АКАДЕМИЯСЫ

Берілген күні: 2022 жыл «7» тамыз/ Дата выдачи: «7» августа 2022 года

Тіркеу №
Регистрационный №

03-06/11-747



МАДАҚТАМА

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҰЛТТЫНСАРИН АТЫНДАҒЫ
ҰЛТТЫҚ БІЛІМ АКАДЕМИЯСЫНЫҢ ҚОЛДАУЫМЕН,
ШЫМКЕНТ ҚАЛАСЫ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫ
ӘДІСТЕМЕЛІК ОРТАЛЫҒЫНЫҢ ЖЫЛДЫҚ
ЖОСПАРЫНА СӘЙКЕС ҰЛТТЫНСАРИННИҢ
180 ЖЫЛДЫҚ МЕРЕЙТОЙЫ АЯСЫНДА
«ҰЛТТЫНСАРИН: ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКА, МЕТОДОЛОГИЯ»
АТТЫ АРАЛАС ФОРМАТТА АЙМАҚТЫҚ
ОНКҮНДІКТІҢ ІС-ШАРАЛАРЫН ҰЙЫМДАСТЫРУДА
БЕЛСЕНДІЛІК ТАНЫТҚАНЫ ҮШІН

*«Қызылорда облысы №2 О. Жәнібеков
атты орта мектеп - гимназиясы»
Қазақ тілі мен әдебиет пәні мұғалімі
Атабекова Шолпан Жауһарбекқызы*

МАРАПАТТАЛАДЫ



Шымкент қаласы
Әдістемелік орталығының
директоры

М. Медетбекова

Қызылорда облыстық
оқу орталығы
(әдістемелік кабинет)
директоры

С. Асқаров

Жамбыл облысының
білім басқармасының
оқу әдістемелік орталығының
басшысы

Ш. Усерова

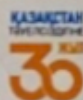


Түркістан облысы
Әдістемелік орталығының
директоры

А. Турсынбаев



Түркістан облысының адами әлеуетті дамыту басқармасының
"Облыстық дарынды балаларды анықтау және қолдау орталығы" КММ



АЛҒЫС ХАТ

Құрметті Атабекова Шолпан Қайратбековна!

XXII республикалық «Абай оқуларының» облыстық кезеңінің жүлдегерін дайындап, ойы ұшқыр, білімді, парасатты жас дарынды тәрбиелегеніңіз үшін сізге алғыс білдіреміз.

Директор



Э. Асқарова

ТІРКЕУ № 1761

Түркістан 2021



**Ташимова Гүлбахар Нуракбаевна,
Атабекова Шолпан Каиратбековна,**
қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімдері,
№2 Ө.Жәнібеков атындағы мектеп-гимназиясы,
Түркістан облысы, Келес ауданы,
Абай ауылы

ЕРТЕГІЛЕР АРҚЫЛЫ ОҚУШЫЛАРДЫҢ ТІЛДІК ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

Қазақ халық ертегілері — ауыз әдебиетінің ертеден келе жатқан көлемді саласының бірі болып табылады. Қазақ халық ертегілері — қазақ халық ауыз әдебиеті ішінде атадан балаға мұра ретінде беріліп, ерте заманнан бастап бүгінгі күнге дейін даму, өсу, толығу үстінде келе жатқан асыл мұра. Қазақ халық ертегілерінің асылдық қасиеті, оның дүниеге келуі сонау ерте заман болса да, бүгінгі біздің дәуірімізде қажеттілігі күшейіп мән — мағынасының артып отырғандығында. Ертегілер халқымыздың тарихын, дүниетанымын, тұрмысы мен салтын, әдет-ғұрпын, нанымы мен сенімін білдіреді. Ертегілер қоғам дамыған сайын адамның да ой-санасын өскен, өмірге деген көзқарасы өзгереді. Қазіргі заманның жетістіктерін көре отырып, ертегі оқиғаларындағы халық арманының іске асқанын байқаймыз.

Қазақ ертегілерін академик М.Әуезов үш жанрға бөледі: қиял-ғажайып ертегілері, хайуанаттар жайлы ертегілер, шыншыл ертегілер. Солардың ішіндегі ең көнесі, әрі ертегілердің мол саласы — қиял-ғажайып ертегілері. Бұл ертегілерде табиғаттың немен тұңғыық сырларын әлі танымаған адам ойының сәбилік шақтары, соны білсем деген халық арманы, әлемді шарласам, жеті қат жер асты құпиясына үңілсем, тіршілік өмірін жеңілдетсем деп армандаған халық қиялы бейнеленген. Сол дүниеде жаңалық пен жамандық, әділдік пен жауыздық, адалдық пен қаскөйлік бітіспес арпалыста болады. Ертегілерде тартыс осы қарама-қарсы күштер арасында әділдік пен жауыздық, арасында өрбиді.

Бастауыш сыныпта ертегілерді оқытудың маңызы зор. Мысалы: «Екі дос» ертегісі арқылы балалардың бойына достыққа деген адалдық келеді. Досын қиын жағдайда тастап кетуге болмайтынын ұғынады. «Құмырсқалардың еңбегі» ертегісі балаларды еңбекке баулиды. «Отан» туралы ертегіде балалардың жүрегінде Отанға деген махаббаты артады. Патриоттық сезімі оянады. Әр бала жастайынан Отанның сүю керектігін, Отанның қымбат мекен екендігін ұғынады. Ал, жануарлар туралы ертегілерде адамның мінез құлқы әртүрлі болғандай, жануарлардың да өзіне лайықты мінезі барын түсінеді. Жақсы мен жаманды ажыратады.